

# ELLES COMPTENT AUSSI WOMEN WHO MATTER

Gender & Digital classics

**NOVEMBER 16, 2018**

**PICS MEETING  
(FRANCE-BRÉSIL)**

**NOVEMBER 17, 2018**

**INTERNATIONAL MEETING**

**CONTACT**

[eurykleiaproject.cnrs@gmail.com](mailto:eurykleiaproject.cnrs@gmail.com)  
<https://eurykleia.hypotheses.org>





## **Vendredi 16 novembre**

### **Atelier de travail**

#### **PICS Meeting – Paris/Rio de Janeiro**

Anhima-Nereida Gender Antiquity Network

Site Panthéon, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

12 place du Panthéon

**Salle 216**

#### **10h Introduction de l'atelier par les organisatrices**

#### **11h Cicero on Greek Female Philosophers : the cases of Aspasia and Leontium in *De Inventione* and *De Natura Deorum***

Claudia BELTRÃO – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

#### **12h Claudia Octauia: praise and criticism of a woman**

Fabio FAVERSANI – Universidade Federal de Ouro Preto - Brasil

#### **13h-14h30 Déjeuner**

#### **14h30 Perverse Female Characters: Pippa, a Case-study in Cicero's *In Verrem* 2.3 and 2.5**

Patricia HORVAT – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

#### **15h30 A Prostitute at the Window ? The power of Jezebel and the narrative (re)constructions of the meanings of her power**

Brian Gordon KIBUUKA – Universidade Federal Fluminense and Universidade Estadual de Feira de Santana

#### **16h30 The Consecration of Demetrias: Power and Hierarchy among Women in Augustine's *Letters***

Miriam Cabral COSER – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)

#### **18h Cocktail en galerie Soufflot**



**Samedi 17 novembre**

## **International Meeting**

Carré Colbert, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

6 rue des Petits-Champs

**Salle Vasari**

### **9h30 Introduction et présentation du projet *Eurykleia***

Sandra BOEHRINGER, Adeline GRAND-CLÉMENT, Sandra PÉRÉ-NOGUÈS, Violaine SEBILLOTTE CUCHET (avec Flavien MONNIER et André CAMPOS, développeurs CNRS/Anhima)

### **10h30 Eponymous Women in Dodonaean cult and ritual**

Ariadni TATTI, University of Ioannina, Greece

### **11h15 Pause**

### **11h30 Onomastic patterns of so-called hetaira names in the Greek world**

Claire TAYLOR, UW-Madison/WWU Münster

### **12h15 Les femmes dans les catalogues fonciers de Larisa**

Isabelle PERNIN, Aix Marseille Université, CNRS, Centre Camille Julian

### **13h Déjeuner**

### **14h30 Endowments by women in Hellenistic societies**

Sophia ANEZIRI, University of Athens

### **15h15 Women and their Epigraphic Mark : An Analysis of the Female Presence in Inscriptions of the Western Part of the Conuentus Bracaraugustanus**

Raquel SOUTELO GOMES, Universidade do Minho, Portugal

### **16h Pause**

### **16h30 Les étapes d'un champ d'études**

Discussion avec Stella GEORGOUDI et Pauline SCHMITT PANTEL



Faire l'histoire, c'est faire l'histoire des hommes *et* des femmes. En rendant accessibles, de façon raisonnée, les contextes d'apparition des noms des femmes des sociétés grecque et romaine, la base de données *Eurykleia* a pour fonction d'offrir aux chercheur-e-s les moyens méthodologiques et les outils numériques permettant de mener une histoire mixte.

Dans quels domaines sociaux, économiques, politiques les femmes interviennent-elles ? Quelles sont les pratiques qui les rendent visibles et celles, où, bien présentes, elles sont cependant moins visibles ? En quittant la problématique trop globale de « la domination masculine », l'enquête choisit de mettre l'accent sur le lien entre la pratique discursive et la mention du nom des femmes pour mettre au jour les logiques propres à chaque contexte.

En fournissant un outil de comparaison par rapport à ce que l'on sait des hommes mais aussi par rapport à ce que l'on sait d'autres femmes, parfois plus connues, il s'agit de construire un corpus équilibré et représentatif des sociétés antiques et d'ouvrir la voie à de nouvelles analyses.

Les Rencontres *Women who matter* ont cet objectif : par la présentation des logiques argumentatives de discours moraux, d'une part, et par l'étude de corpus épigraphiques, de l'autre, l'ensemble des communications s'appuie sur la méthode de la base de données *Eurykleia* pour mieux saisir la complexité des relations sociales.

## Publications collectives

**2011** *Hommes et femmes dans l'Antiquité. Le genre : méthodes et documents*

vol. édité par S. Boehringer et V. Sebillotte Cuchet avec la participation de 20 collaborateurs-trices, Armand Colin, Paris, 2011, 192 p., réédité en 2017.

**2013** *Des femmes en action. L'individu et la fonction en Grèce antique*

vol. édité par S. Boehringer et V. Sebillotte Cuchet, *Métis*, hors série n°1, EHESS-Daedalus.

**2014** ouverture du carnet de recherche avec ses versions portugaise (du Brésil, 2017) et anglaise (2018)  
<https://eurykleia.hypotheses.org>

**2015** *Laisser son nom : femmes et actes de mémoire dans les sociétés anciennes*

dossier édité par S. Boehringer, A. Grand-Clément, S. Péré-Noguès et V. Sebillotte Cuchet, dans *Pallas* 99, p. 9-131.  
<https://journals.openedition.org/pallas/2968>

**2018** Exposition virtuelle *Sortir du gynécée. Un nouveau regard sur la Grèce antique*

**2018** *Des femmes publiques. Genre, visibilité et sociabilité dans l'Antiquité grecque et romaine*, *Archimède*  
 dossier édité par Marie Augier, dans *Archimède. Archéologie et histoire ancienne* 5, 2018, p. 108-184  
<http://archimede.unistra.fr/revue-archimede/archimede-5-2018>

## Contact

eurykleiaproject.cnrs@gmail.com

## Equipe de coordination scientifique

Sandra Boehringer, Adeline Grand-Clément,  
 Sandra Péré Noguès, Violaine Sebillotte-Cuchet

## Equipe technique

André Campos, Flavien Monnier

## Site du projet

<https://eurykleia.hypotheses.org>

## Événement organisé par :

Sandra BOEHRINGER

(Université de Strasbourg/UMR Archimède)

Adeline GRAND-CLÉMENT

(Université Toulouse Jean-Jaurès/IUF/EA PHL-ERASME)

Sandra PÉRÉ-NOGUÈS

(Université Toulouse Jean-Jaurès/UMR Traces)

Violaine SEBILLOTTE CUCHET

(Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/UMR Anhima)

avec l'aide de Daniela VENTRELLI