



### Intervengono

Richard Alston  
Joshua Arthurs  
Ilyas Azouzi  
Claudia Baldoli  
Nicolò Bettegazzi  
Lorenzo Braccesi  
Sergio Brillante  
Stefania Castellana  
Giovanni Costenaro  
Olindo De Napoli  
Antonio Duplá  
Monica Fioravanzo  
Andrea Giardina  
Penelope Goodman

Orietta Lanzarini  
Giorgio Lucaroni  
Hannes Obermair  
Fabrizio Oppedisano  
Alessandro Pagliara  
Pietro Pinna  
Sergio Roda  
Paola S. Salvatori  
Federico Santangelo  
Claudio Schiano  
Enrico Serventi Longhi  
Simona Troilo  
Pier Luigi Tucci

19-21 gennaio  
2022  
evento online

# COSTRUIRE LA NUOVA ITALIA

## Miti di Roma e fascismo

Organizzazione  
Fabrizio Oppedisano  
Paola S. Salvatori  
Federico Santangelo

info e link del convegno  
nwfar2021@gmail.com

Elaborazione a cura dell'Ufficio Comunicazione | SNS



SCUOLA  
NORMALE  
SUPERIORE



Laboratorio di Storia Archeologia  
Epigrafia Tradizione dell'antico



## 19 GENNAIO 2022

Ore 15.00

**FABRIZIO OPPEDISANO, PAOLA S. SALVATORI, FEDERICO SANTANGELO**, *Introduzione*

**I SESSIONE** Presiede **LORENZO BRACCESI**

Ore 15.30

**ANDREA GIARDINA**, *Essere romani*

Pausa caffè

Ore 16.30

**SERGIO RODA**, *Il fascismo, i cattolici e la Storia di Roma: un'ambigua relazione*

**NICOLÒ BETTEGAZZI**, *Religion and Fatherland in Nazareno Capo's Carmina Selecta (1929)*

Discussione

## 20 GENNAIO 2022

**II SESSIONE** Presiede **HANNES OBERMAIR**

Ore 10.00

**RICHARD ALSTON**, *Classicism and the Fascist Urban Utopia*

**ILYAS AZOUZI**, *Taking Control. Imperialist Propaganda and Architectural Publications in the Course of the svolta totalitaria*

Discussione

Pausa caffè

Ore 11.45

**GIORGIO LUCARONI**, «*Navigare necesse*». *Il concorso per il Palazzo Littorio e i tanti volti della romanità*

**ORietta LANZARINI**, *Tutte le strade portano a Roma (Antica). Il Padiglione ONB (1937) e la Rassegna edilizia della GIL (1942) di Luigi Moretti*

Discussione

**III SESSIONE** Presiede **CLAUDIA BALDOLI**

Ore 15.00

**PIER LUIGI TUCCI**, *The Legacy of the Roman Arch in Fascist Italy*

**STEFANIA CASTELLANA**, *Note a margine del monumento ai caduti di Taranto: Francesco Paolo Como, i rapporti con il regime, il gruppo dell'«Aquilifero»*

Discussione

Pausa caffè

Ore 16.45

**PENELOPE GOODMAN**, *Augustus and his Bimillennium in the Soft Power Strategy of the Fascist Regime*

## 21 GENNAIO 2022

**IV SESSIONE** Presiede **OLINDO DE NAPOLI**

Ore 10.00

**SIMONA TROILO**, *In tour tra le rovine. La fruizione dei resti romani nella Libia fascista*

**CLAUDIO SCHIANO**, *Romanità e ideologia coloniale in Emanuele Ciaceri: una visione fascista dei rapporti fra culture?*

Discussione

Pausa caffè

Ore 11.45

**SERGIO BRILLANTE**, *Linking Old and New Roman Empires. The Istituto di Studi Romani and Fascist Colonial Policy*

**ANTONIO DUPLÁ**, *Fascism and Classical Architecture in Spain 1938-1956: Some Examples*

Discussione

**V SESSIONE** Presiede **ALESSANDRO PAGLIARA**

Ore 15.00

**ENRICO SERVENTI LONGHI**, *Roma-Amor. Gabriele D'Annunzio e il mito di Roma dal culto del patriziato alla rivoluzione dei legionari*

**PIETRO PINNA**, *Il mito della Roma Antica nel periodico fascista Il Legionario tra propaganda e ideologia universalista*

**GIOVANNI COSTENARO, MONICA FIORAVANZO**, *“Car, pour les Latins, c'est l'heure sainte/ de la moisson et du combat”. Fascismo e mito di Roma fra retorica, politica di potenza e progetti geopolitici per l'Europa e l'Africa (1932-1943)*

Discussione

Pausa caffè

Ore 17.15

**JOSHUA ARTHURS**, *Romanità After romanità*